|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ZIEL: | Entwicklung einer VR-Welt zum Themenbereich Tod-Sterben-Bestattung unter Berücksichtigung der folgenden Zielvorgaben. | | |
| Drei Etappen: | Erste Doppelstunde / erster Sprint: Recherche  Jedes Mitglied des Entwicklerteams recherchiert die Aspekt-Impulse (M5). | Zweite Doppelstunde / zweiter Sprint: Hintergrundbild  Jedes Mitglied des Entwicklerteams entwirft eine Gesamt-Skizze. | Dritte Doppelstunde / dritter Sprint: Religionsspezifische Collage  Jedes Mitglied entwickelt eine Skizze für eine abrahamische Religion weiter. |
| Vorgehen & Arbeitsaufträge: | 1. **Welche konkreten Fragestelulungen** und Aspekte verbergen sich hinter dem gewählten Thema? 2. **Entwerfe** eine tabellarische Übersicht eurer Ergebnisse: Stellt Gemeinsamkeiten und Unterschiede der abrahamischen Religionen stichwortartig zusammen. | 1. **Gebe** in einer Mind-Map Gemeinsamkeiten der abrahamischen Religionen für euren Aspekt **wieder**. 2. **Formuliere Möglichkeiten** einer einfachen bildlichen Darstellung der gesammelten Gemeinsamkeiten. 3. **Entwerfe** Skizzen anhand der Vorüberlegungen. | 1. **Notiere** Vorschläge für die Darstellung religionsspezifischer Merkmale in der Skizze. 2. **Erläutere** deine Ideen deinem Team. 3. **Gestalte** die Skizze im Sinne der vorangegangenen Überlegungen präsentationsreif. |
| Produkt-Anforderung: | Ergebnis-Übersicht zum Aspekt:   * stichwortartig; * tabellarisch; * Impuls-Konkretisierung (M5) * herausgearbeitete Perspektiven   + Judentum;   + Christentum;   + Islam. | Mind-Map und Skizze zum Aspekt:   * schlagwortartige Benennung von Gemeinsamkeiten in Mind-Map; * Zuordnung konkreter Dar-stellungsmöglichkeiten in der Mind-Map; * Entwurf einer Skizze, die für alle abrahamischen Religionen gleichermaßen gelten könnte. | Ausgestaltete Skizze aus Sprint 2   * Aufgriff der Skizze aus der letzten Stunde; * Auswahl spezifischer Elemente einer abrahamischen Perspektive (M5/Ergebnis Sprint 1); * Konkrete bildliche und saubere Umsetzung von Gestaltungsideen. |
| Feedback: | Die Ergebnisse werden in Bezug auf Vorgehen und Produkt-Anforderungen überprüft und mit jeder Etappe weiterentwickelt. | | |
| END-PRODUKT: | Die VR-Welt wird anhand der Skizze aus Sprint 2 erzeugt. Das Bild dient als Hintergrundbild. Die Bilder Sprint 3 werden in diese VR-Welt hochgeladen und ausgerichtet. Dies ergibt die fertige VR-WELT. | | |